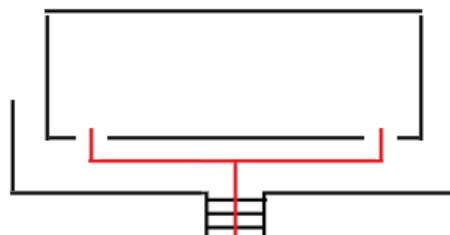
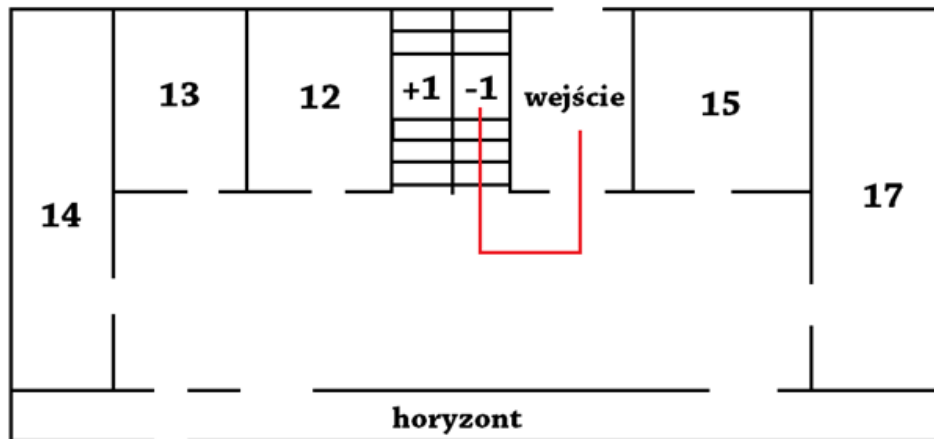


Przypominamy: udział w próbie generalnej jest obowiązkowy. Nieprzyjście na próbę w teatrze może spowodować usunięciem dziecka z choreografii przez nauczyciela.

## KLASA BALETOWA IVB/VA „Bał” 08.06.2023r.

Wejście od tyłu teatru, po schodach w dół, garderoba Pod sceną, w garderobie NIEWOLNO przełączać żadnych włączników, dotykać scenografii itp.!!! Ponadto uprasza się o ciszę i wyłączenie dźwięków w telefonach!



UKŁAD	PIRWSZA CZĘŚĆ	DRUGA CZĘŚĆ
Prolog (zespół)	Pozycja I	-
Ogród róż (pointy)	Pozycja XI	-
Bestie (zespół)	-	Pozycja III
Ranny Bestia (wsp. IVB)	-	Pozycja VI
Bał	-	Pozycja IX
Finał	-	Pozycja X

### Czarodziejki

- **Granatowe body** (czyste)
- **Bielizna ciemna** - bez wzorków!
- **Czarne rajstopy, bezpalcówki**

- **Płaszcz** przypięty wsuwką do głowy oraz "pistoletem" do body
- **Makijaż** → zgodnie z rozpiską poniżej (raz maluje Was Pani raz same + niezależnie proszę wizać swoje kosmetyki gdybyście potrzebowały poprawy makijażu)
- **Brak biżuterii (kolczyki, łańcuszki, pierścionki)**
- **Włosy** uczesane w koczka – niskiego z przedziałkiem, bardziej płaskiego niż "odstająca kulkę"! Wg Waszych życzeń 😊 . Fryzura do wszystkich układów zostaje bez zmian! Koka czesemy bez wypełnienia (chyba że ktoś ma mega krótkie włosy), na koczka najlepiej dać siateczkę ochronną (w kolorze włosów).

### Ogród róż

- **Zielone body** (czyste)
- **Bielizna** ciemna - bez wzorków!
- **Zielone spodnie**
- **Kapelusz róży + milion wsuwek**
- **Pointy** plus wszystkie niezbędne rzeczy do point jak szycie, nożyczki, plastry, kalafonia itp..

### Bestie

- **Granatowe body** (czyste)
- **Bielizna** ciemna - bez wzorków!
- **Czarne krótkie spodenki** (jak szorty bieliźniane)
- **Frak**
- **Rogi + milion wsuwek**
- **Bezpalcówki**
- **DUŻO ENERGII**

### Ranna Bestia

- **Granatowe body** (czyste)
- **Bielizna** ciemna - bez wzorków!
- **Czarne krótkie spodenki** (jak szorty bieliźniane)
- **Bezpalcówki**
- **Twórczy, poszarpany strój rannej bestii (czerwony materiał)** 😊

### Bal

- **Granatowe body** (czyste)
- **Bielizna** ciemna - bez wzorków!
- **Białe rajstopy, baletki**
- **Tutu**
- **Diadem + bransoletka** (Bez rekwizytu nie występujemy!)
- **Przystrojenie body** j.w.(Finalnie czy jego użyjemy zdecydujemy przed samym spektaklem – czy zdążycie je założyć)
- **DUŻO UŚMIECHU I GRACJI!**

- **PUDEŁKO KARTONOWE/PLASTIKOWE (obojętne) --> osobiste miejsce do przechowywania strojów, rekwizytów, rajstop itp. itd.!** Myślę, że w zeszłym roku zdało to egzamin?

## **PROSZĘ ZABRAĆ KARTKI Z INFORMACJAMI DO TEATRU ABY WIEDZIELI PAŃSTWO CO ROBIĆ!**

- **11:45** – przybycie do teatru i przejście do garderoby, proszę przebrać się w stroje ćwiczebne (granatowe body), białe rajstopy (nie te na występ!), baletki + skarpety grube ochronne na baletki najlepiej z anty poślizgiem (ściągamy je przed wejściem na scenę), bluza na wypadek chłodu
- **11:55** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **12:00 – 12:15** – próba: **Bal**
- **12:15** – od razu po próbie idziemy do prawego foyer na makijaż
- **12:15 – 12:30** – próba: **Ranny bestia (dla współczesny klasa IVB)**
- **12:15 – 13:55** – **Makijaż** (pierwszeństwo mają dziewczyny, które występują w walce)
- **13:30** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **13:35 – 13:50** – próba: **Walka (wybrane osoby do walki Bestii z Wilkami)**
- **14:20 – 17:55** – przerwa
- **17:55** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **18:00 – 18:30** – próba: **Finał**
- **18:30** – proszę udać się do garderoby, ostatecznie przebrać do swojego pierwszego występu
- **18:45** – rodzice opuszczają garderoby i udają do hollu przed wejście na widownię

Od 18:45 do końca spektaklu dzieci są pod opieką kadry Ekolandu (w garderobie, za kulisami albo na schodach na widowni).

Dzieci podczas prób pozostają pod opieką Rodziców / Opiekunów

**UWAGA: PODCZAS PRZERWY W SPEKTAKLU NIE WOLNO WCHODZIĆ ZA KULISY ORAZ DO GARDERÓB. DZIECI ODBIERAMY PO ZAKOŃCZONYM PRZEDSTAWIENIU Z GARDEROBY WYŁĄCZNIE PO PODPISANIU LISTY OBECNOŚCI!!! (czytelny podpis).**

UWAGA: przez cały dzień obowiązuje zakaz chodzenia przez scenę - rozprasza to dzieci, które mają próbę na scenie. Na drugą stronę sceny można przejść przez „prawą kieszeń”.

Zostajemy do końca na finał na rozdanie upominków. **Niezależnie od ilości dni, w których dzieci występują otrzymują jeden prezent! (Prezenty mogą różnić się między grupami.)**

kontakt: EKOLAND - P. Piotr/P. Kasia 503 - 473 - 555

pracownicy teatru (np. Pani/Pan na recepcji) nie posiadają informacji nt naszego wydarzenia

Wersja dokumentu z 28.05.2023r. Uprzejmie prosimy o weryfikację pobranej wersji na 24h przed spektaklem. Prosimy o sprawdzenie czy czytają Państwo informacje dla odpowiedniej klasy bądź grupy (szczególnie grupy i klasy baletowe!).

Prosimy o zabranie kartek do spektaklu lub zrobienie sobie ich zdjęcia aby w teatrze wiedzieli Państwo co robić 😊 W teatrze będzie około 150 dzieci a kadra priorytetowo skupiona jest na przeprowadzaniu prób generalnych.