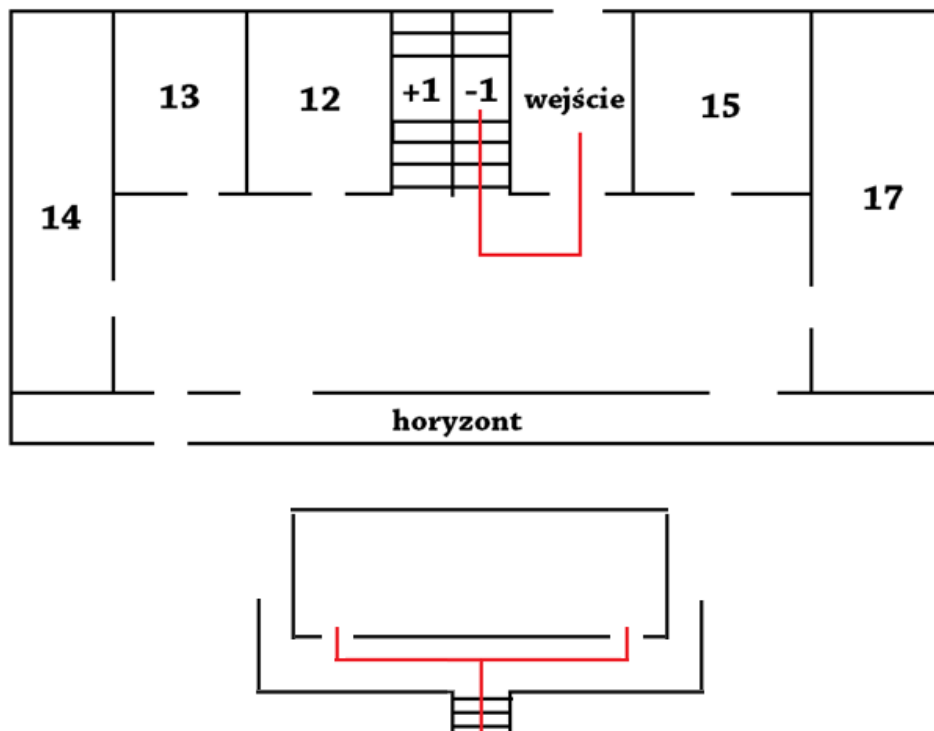


Przypominamy: udział w próbie generalnej jest obowiązkowy. Nieprzyjście na próbę w teatrze może spowodować usunięciem dziecka z choreografii przez nauczyciela.

Zespół z Klasy IVA + Pointy 14.06.2022r.

Wejście od tyłu teatru, po schodach w dół, garderoba Pod sceną, w garderobie **NIEWOLNO** przełączać żadnych włączników, dotykać scenografii itp.!!! Ponadto uprasza się o ciszę i wyłączenie dźwięków w telefonach!



UKŁAD	PIRWSZA CZĘŚĆ	DRUGA CZĘŚĆ
Krąg życia	Pozycja VI	
Miłość rośnie wokół nas		Pozycja II
Zielona kraina		Pozycja VII
Każdy z nas		Pozycja VIII
Finał		Pozycja IX

UWAGA: Strój do Kręgu życia (układ wspólny) musi być przygotowany przed samym rozpoczęciem drugiej części spektaklu za kulisami i najlepiej włożony do Waszego kartonu, tak aby inne dzieci nie przestawiły Wam stroju

PROSZĘ ZABRAĆ KARTKI Z INFORMACJAMI DO TEATRU ABY WIEDZIELI
PAŃSTWO CO ROBIĆ!

Krąg życia

▪ Zielone body (<u>czyste</u>) (pod spód) ▪ Bielizna jasna - bez wzorków! ▪ Bezpalcówki ▪ Lwia sukienka + ewentualne dodatki	
Zielona kraina	
▪ Zielone body ▪ Białe rajstopy, baletki ▪ Tutu	▪ Ozdoba do włosów! ▪ Bukiet! - bez rekwizytu nie występujemy! ▪ Włosy - przód zawijany z przedziałkiem --> niski kok z siateczką.
Każdy z nas + Finał + Pointy	
▪ Zielone body ▪ Białe rajstopy, baletki ▪ Zielona spódnica ▪ Pointy, kalafonia, plastry, akcesoria do szycia	▪ Zielony rękaw
▪ PUDEŁKO KARTONOWE/PLASTIKOWE (obojętne) --> osobiste miejsce do przechowywania strojów, rekwizytów, rajstop itp. itd.!	

- **11:45** – przybycie do teatru i przejście do garderoby, proszę przebrać się w stroje ćwiczebne (zielone body), białe rajstopy (nie te co na występ!), baletki + skarpety grube ochronne na baletki najlepiej z anty poślizgiem (ściągamy je przed wejściem na scenę), bluza na wypadek chłodu
- **12:05** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **12:10 – 12:20** – próba: **Zielona kraina – zabieramy bukiet**
- **12:20 – 12:30** – próba: **Krąg życia remix**
- **12:30 – 13:15** – przerwa, czas na założenie puent i przygotowanie się do próby na puentach, rozgrzanie stóp itd., aby wejść na scenę i od razu zatańczyć układ. Zabieramy ze sobą baletki do następnej próby, aby szybko się przebrać.
- **13:15** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **13:20 – 13:30** – próba: **Miłość rośnie wokół nas** - zabieramy pointy + kalafonię!
- **13:55 – 14:10** – próba: **Każdy z nas**
- **14:35** – proszę przejść pod prawą szatnię wierzchnią (koło wejścia głównego do teatru) na makijaż
- **14:40 – 15:40** – **makijaż**
- **15:40 – 18:05** – przerwa
- **18:05** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **18:10 – 18:30** – próba: **Finał**
- **18:30** – proszę udać się do garderoby, ostatecznie przebrać dziecko do **Krąg życia remix**
- **18:45** – rodzice opuszczają garderoby i udają do hollu przed wejście na widownię

Od 17:45 do końca spektaklu dzieci są pod opieką Pani Marty 793-914-300
(w garderobie, za kulisami albo na schodach na widowni).

Dzieci podczas prób pozostają pod opieką Rodziców / Opiekunów

UWAGA: PODCZAS PRZERWY NIE WOLNO WCHODZIĆ ZA KULISY ORAZ DO GARDERÓB. DZIECI ODBIERAMY PO ZAKOŃCZONYM PRZEDSTAWIENIU Z GARDEROBY WYŁĄCZNIE PO PODPISANIU LISTY OBECNOŚCI!!! (czytelny podpis).

UWAGA: przez cały dzień obowiązuje zakaz chodzenia przez scenę - rozprasza to dzieci, które mają próbę na scenie. Na drugą stronę sceny można przejść wkoło teatru korzystając z bocznych szklanych drzwi w prawym foyer przechodząc na tył teatru. Prosimy nie chodzić przez tymczasową ekspozycję muzealną przez „prawą kieszeń”.

Zostajemy do końca na finał na rozdanie upominków. **Niezależnie od ilości dni, w których dzieci występują otrzymują jeden prezent! (Prezenty mogą różnić się między grupami.)**

kontakt: EKOLAND - P. Piotr 503 - 473 - 555

pracownicy teatru (np. Pani/Pan na recepcji) nie posiadają informacji nt naszego wydarzenia

Przy tylnym wejściu do Teatru będzie przygotowany “wodopój”, z którego mogą korzystać nasi Wychowankowie. Proszę do tego celu używać własnych bidonów.

Wersja dokumentu z 09.06.2022r. Uprzejmie prosimy o weryfikację pobranej wersji na 24h przed spektaklem. Prosimy o sprawdzenie czy czytają Państwo informacje dla odpowiedniej klasy bądź grupy (szczególnie grupy i klasy baletowe!).