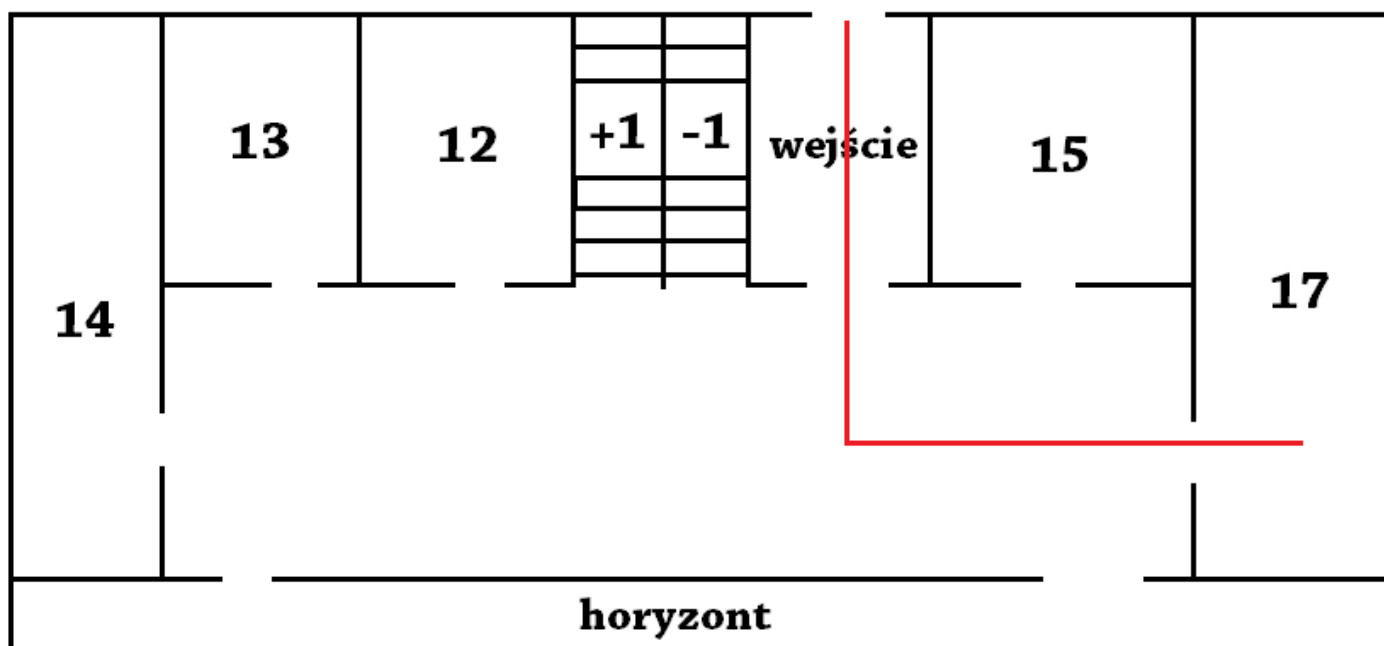


Przypominamy: udział w próbie generalnej jest obowiązkowy. Nieprzyjście na próbę w teatrze może spowodować usunięciem dziecka z choreografii przez nauczyciela.

## Współczesny III/IV „Ariel (utrata głosu)” 24 czerwca

Garderoba: 17



| NAZWA UKŁADU         | NUMER WYSTĘPU |
|----------------------|---------------|
| Ariel (utrata głosu) | Pozycja XV    |
| Finał                | Pozycja XVII  |

| Ariel (utrata głosu)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bielizna dopasowana kolorystycznie do stroju - bez wzorków!</li> <li>▪ Body i spodenki – wrzos kupione we własnym zakresie</li> <li>▪ spódnica taneczna<br/>bose stopy</li> <li>▪ Włosy – zgodnie z ustaleniami z osobą prowadzącą grupę</li> <li>▪ Makijaż – We własnym zakresie, zgodnie z ustaleniami z nauczycielem</li> <li>▪ <b><u>Brak biżuterii (kolczyki, łańcuszki, pierścionki)</u></b></li> </ul> |
| Finał                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Strój - Jak do Ariel (utrata głosu)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**PROSZĘ ZABRAĆ KARTKI Z INFORMACJAMI DO TEATRU ABY WIEDZIELI**  
**PAŃSTWO CO ROBIĆ!**

- **14:15** – przybycie do teatru i przejście do garderoby, proszę przebrać się w stroje ćwiczebne (dresy, nie w tym czym występujemy), bluza na wypadek chłodu

- **14:30** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę **BARDZO PROSZĘ O PUNKTUALNOŚĆ!**
- **14:35 - 15:05** – próba: **Ariel (utrata głosu)**
- **17:55** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę finału
- **18:00 - 18:30** – próba: **Finał**
- **18:30** – proszę udać się do garderoby, ostatecznie przebrać do swojego pierwszego występu
- **18:45** – rodzice opuszczają garderoby i udają do hollu przed wejście na widownię

Od 18:45 do końca spektaklu dzieci są pod opieką P. SABINA  
(w garderobie, za kulisami albo na schodach na widowni).

Dzieci podczas prób pozostają pod opieką Rodziców / Opiekunów.

**UWAGA: PODCZAS PRZERWY W SPEKTAKLU NIE WOLNO WCHODZIĆ ZA KULISY ORAZ DO GARDERÓB. DZIECI ODBIERAMY PO ZAKOŃCZONYM PRZEDSTAWIENIU Z GARDEROBY WYŁĄCZNIE PO PODPISANIU LISTY OBECNOŚCI!!! (czytelny podpis).**

UWAGA: przez cały dzień obowiązuje zakaz chodzenia przez scenę - rozprasza to dzieci, które mają próbę na scenie. Na drugą stronę sceny można przejść przechodząc przez prawą kieszeń do której prowadzą prawe drzwi na środku widowni.

kontakt: EKOLAND - P. Piotr/P. Kasia 503 - 473 - 555

Pracownicy teatru (np. Pani/Pan na recepcji) nie posiadają informacji nt. naszego wydarzenia.

Prosimy o sprawdzenie czy czytają Państwo informacje dla odpowiedniej klasy bądź grupy (szczególnie grupy i klasy baletowe!).

Prosimy o zabranie kartek do spektaklu lub zrobienie sobie ich zdjęcia aby w teatrze wiedzieli Państwo co robić 😊 W teatrze będzie około 150 dzieci a kadra priorytetowo skupiona jest na przeprowadzaniu prób generalnych.