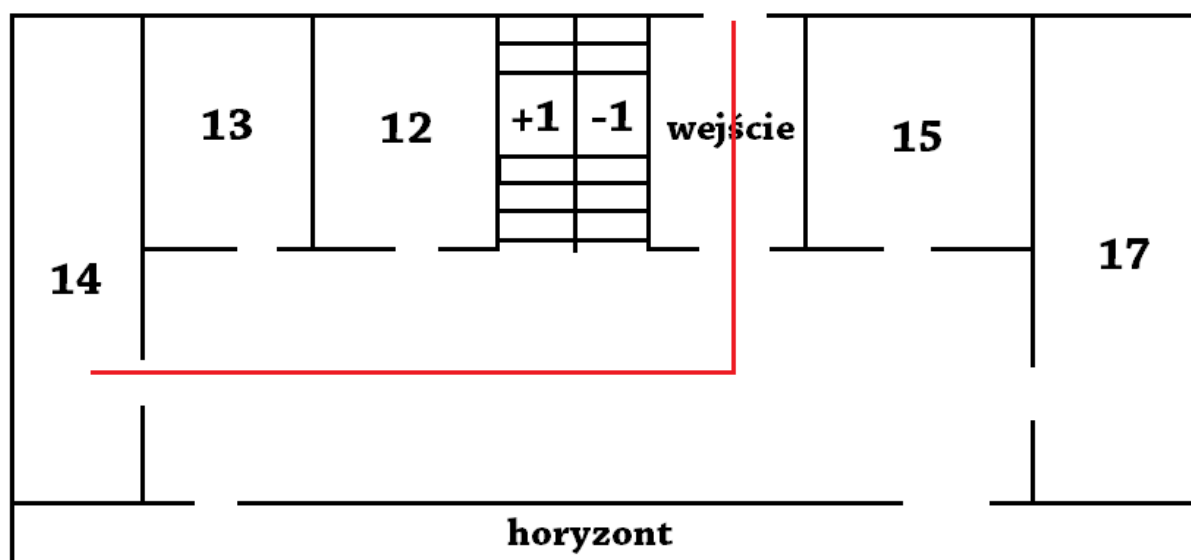


Przypominamy: udział w próbie generalnej jest obowiązkowy. Nieprzyjście na próbę w teatrze może spowodować usunięciem dziecka z choreografii przez nauczyciela.

KLASA BALETOWA IA „Papugi Zazu” 14.06.2022r.

Wejście od tyłu teatru, garderoba na parterze nr 14



UKŁAD	PIRWSZA CZĘŚĆ	DRUGA CZĘŚĆ
Papugi	Pozycja VII	
Deszcz		Pozycja VI
Finał		Pozycja IX

Papugi Zazu	Finał
▪ Fioletowe body (<u>czyste</u>) ▪ Bielizna jasna - bez wzorków! ▪ Pomarańczowe rajstopy, baletki ▪ Skrzydła ▪ “Spódniczka” ▪ Nakrycie głowy - dzióbek ▪ Makijaż → wizażystka ▪ <u>Brak biżuterii (kolczyki, łańcuszki, pierścionki)</u> ▪ Włosy uczesane w koczka (gładko zaczesane włosy bez przedziałka lub grzywki).	▪ Jak do "Papug"

- RYTMIKA – DESZCZ – body, rajstopy, baletki + parasolka, którą dziewczyny dostaną w teatrze – parasolki po występie zabieramy ze sobą ;)

PROSZĘ ZABRAĆ KARTKI Z INFORMACJAMI DO TEATRU ABY WIEDZIELI PAŃSTWO CO ROBIĆ!

- **14:50** – przybycie do teatru i przejście do garderoby, proszę przebrać się w stroje ćwiczebne (fioletowe body), białe rajstopy + getry ochronne na rajstopy, białe/różowe/ecru baletki + skarpety grube ochronne na baletki najlepiej z antypoślizgiem (ściągamy je przed wejściem na scenę), bluza na wypadek chłodu
- **15:15** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **15:20 – 15:50** – próba: **Papugi Zazu**
- **15:50 – 16:15** – próba: **Deszcz (zabieramy parasolki na próbę --> od Pani Marii --> po próbie oddajemy!)**
- **16:15 – 16:40** – przerwa
- **16:40** – proszę przejść pod prawą szatnię wierzchnią (koło wejścia głównego do teatru) na makijaż
- **16:45 – 17:20** – **makijaż**
- **18:05** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **18:10 – 18:30** – próba: **Finał**
- **18:30** – proszę udać się do garderoby, ostatecznie przebrać dziecko do **Papugi Zazu**
- **18:45** – rodzice opuszczają garderoby i udają do hollu przed wejście na widownię

Od 18:45 do końca spektaklu dzieci są pod opieką Pani Kamili 730-510-708
(w garderobie, za kulisami albo na schodach na widowni).

Dzieci podczas prób pozostają pod opieką Rodziców / Opiekunów

UWAGA: PODCZAS PRZERWY W SPEKTAKLU NIE WOLNO WCHODZIĆ ZA KULISY ORAZ DO GARDERÓB. DZIECI ODBIERAMY PO ZAKOŃCZONYM PRZEDSTAWIENIU Z GARDEROBY WYŁĄCZNIE PO PODPISANIU LISTY OBECNOŚCI!!! (czytelny podpis).

WAGA: przez cały dzień obowiązuje zakaz chodzenia przez scenę - rozprasza to dzieci, które mają próbę na scenie. Na drugą stronę sceny można przejść wkoło teatru korzystając z bocznych szklanych drzwi w prawym foyer przechodząc na tył teatru. Prosimy nie chodzić przez tymczasową ekspozycję muzealną przez „prawą kieszeń”.

Zostajemy do końca na finał na rozdanie upominków. **Niezależnie od ilości dni, w których dzieci występują otrzymują jeden prezent! (Prezenty mogą różnić się między grupami.)**

kontakt: EKOLAND - P. Piotr 503 - 473 - 555

pracownicy teatru (np. Pani/Pan na recepcji) nie posiadają informacji nt naszego wydarzenia

Przy tylnym wejściu do Teatru będzie przygotowany “wodopój”, z którego mogą korzystać nasi Wychowankowie. Proszę do tego celu używać własnych bidonów.

Wersja dokumentu z 09.06.2022r. Uprzejmie prosimy o weryfikację pobranej wersji na 24h przed spektaklem. Prosimy o sprawdzenie czy czytają Państwo informacje dla odpowiedniej klasy bądź grupy (szczególnie grupy i klasy baletowe!).