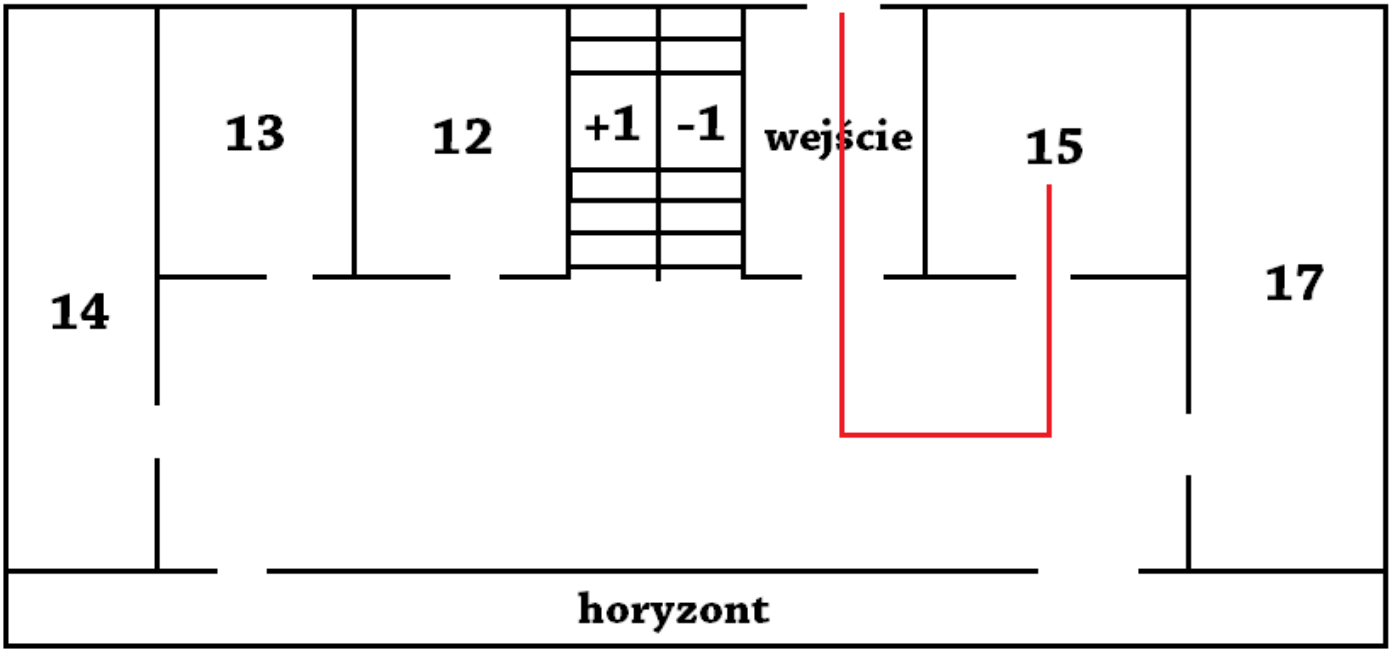
Przypominamy: udział w próbie generalnej jest obowiązkowy. Nieprzyjście na próbę w teatrze może spowodować usunięciem dziecka z choreografii przez nauczyciela.

Klasa IIA/IIB „Mewy" 26 czerwca

Garderoba: 15



NAZWA UKŁADU	NUMER WYSTĘPU
Mewy	Pozycja X
Finał	Pozycja XVII

Mewy
▪ **morski body** (czyste) ▪ Bielizna jasna - bez wzorków! ▪ **białe rajstopy** ▪ mini spódniczka ▪ baletki baletowe białe/różowe/ecru ▪ skrzydła ▪ ozdoba na głowę - ozdoby dla dziewczynek będą w teatrze - po występie ODDAJEMY opiekunowi grupy! ▪ Włosy – kok gładko zaczesany (bez grzywki) ▪ Makijaż – 16:40 - 17:00, przy prawej szatni wierzchniej (patrząc od głównego wejścia) ▪ **Brak biżuterii (kolczyki, łańcuszki, pierścionki)**
Finał
▪ **Strój - Jak do Mewy**

PROSZĘ ZABRAĆ KARTKI Z INFORMACJAMI DO TEATRU ABY WIEDZIELI PAŃSTWO CO ROBIĆ!

- **15:00 –** przybycie do teatru i przejście do garderoby, proszę przebrać się w stroje ćwiczebne (morski body), białe rajstopy (nie te na występ!), baletki + skarpety grube ochronne na baletki najlepiej z anty poślizgiem (ściągamy je przed wejściem na scenę), bluza na wypadek chłodu
- **15:15 –** zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę BARDZO PROSZĘ O PUNKTUALNOŚĆ!
- **15:20 - 15:30 –** próba: **Mewy**
- **Makijaż –** 16:40 - 17:00, przy prawej szatni wierzchniej (patrząc od głównego wejścia)
- **17:55 –** zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę finału
- **18:00 - 18:30 –** próba: **Finał**
- **18:30 –** proszę udać się do garderoby, ostatecznie przebrać do swojego pierwszego występu
- **18:45 –** rodzice opuszczają garderoby i udają do hollu przed wejście na widownię

Od 18:45 do końca spektaklu dzieci są pod opieką p.SABINA
(w garderobie, za kulisami albo na schodach na widowni).

Dzieci podczas prób pozostają pod opieką Rodziców / Opiekunów.

UWAGA: PODCZAS PRZERWY W SPEKTAKLU NIE WOLNO WCHODZIĆ ZA KULISY ORAZ DO GARDERÓB. DZIECI ODBIERAMY PO ZAKOŃCZONYM PRZEDSTAWIENIU Z GARDEROBY WYŁĄCZNIE PO PODPISANIU LISTY OBECNOŚCI!!! (czytelny podpis).

UWAGA: przez cały dzień obowiązuje zakaz chodzenia przez scenę - rozprasza to dzieci, które mają próbę na scenie. Na drugą stronę sceny można przejść przechodząc przez prawą kieszeń do której prowadzą prawe drzwi na środku widowni.

kontakt: EKOLAND - P. Piotr/P. Kasia 503 - 473 - 555

Pracownicy teatru (np. Pani/Pan na recepcji) nie posiadają informacji nt. naszego wydarzenia.

Prosimy o sprawdzenie czy czytają Państwo informacje dla odpowiedniej klasy bądź grupy (szczególnie grupy i klasy baletowe!).

Prosimy o zabranie kartek do spektaklu lub zrobienie sobie ich zdjęcia aby w teatrze wiedzieli Państwo co robić 😊 W teatrze będzie około 150 dzieci a kadra priorytetowo skupiona jest na przeprowadzaniu prób generalnych.