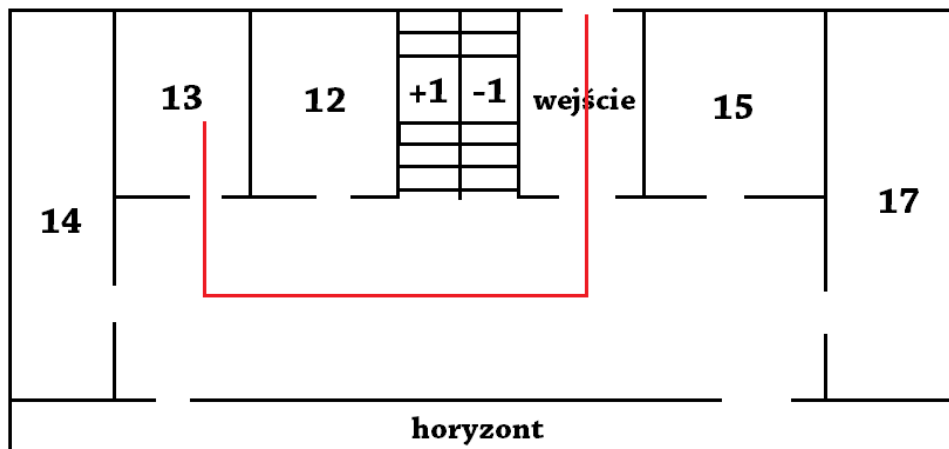


Przypominamy: udział w próbie generalnej jest obowiązkowy. Nieprzyjście na próbę w teatrze może spowodować usunięciem dziecka z choreografii przez nauczyciela.

Grupa baletowa IA „Papugi Zazu” 05.06.2022r.

Wejście od tyłu teatru, garderoba nr 13



UKŁAD	PIRWSZA CZĘŚĆ	DRUGA CZĘŚĆ
Papugi	Pozycja VII	
Finał		Pozycja IX

Papugi	Finał
<ul style="list-style-type: none">▪ Niebieskie body (czyste) - brak podkoszulka pod body▪ Bielizna jasna - bez wzorków!▪ Białe rajstopy, baletki (z gumkami)▪ Skrzydółka▪ Makijaż → wizażystka▪ <u>Brak biżuterii (kolczyki, łańcuszki, pierścionki)</u>▪ Włosy uczesane w koczka (gładko zaczesane włosy bez przedziałka lub grzywki). Jeżeli dziewczynka ma za krótkie włosy czesemy kuczka. Uwaga: włosy czesemy za pomocą akcesoriów (gumka do włosów, spinki) w kolorze zbliżony do koloru włosów (nie różowy!)	<ul style="list-style-type: none">▪ Jak do "papug"

PROSZĘ ZABRAĆ KARTKI Z INFORMACJAMI DO TEATRU ABY WIEDZIELI PAŃSTWO CO ROBIĆ!

- **15:00** – przybycie do teatru i przejście do garderoby, proszę przebrać się w stroje ćwiczebne (niebieskie body), białe rajstopy + getry ochronne na rajstopy, białe baletki + skarpety grube ochronne na baletki najlepiej z anty poślizgiem (ściągamy je przed wejściem na scenę), bluza na wypadek chłodu
- **15:15** – zebranie w garderobie z Panem Piotrem, oprowadzenie po teatrze
- **15:35** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **15:40 – 16:10** – próba: **Papugi Zazu**
- **16:10** – od razu po próbie proszę przejść pod prawą szatnię wierzchnią (koło wejścia głównego do teatru) na makijaż
- **16:10 – 16:40** – makijaż
- **16:40 – 16:55** – przerwa
- **16:55** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **17:00 – 17:30** – próba: **Finał**
- **17:30** – proszę udać się do garderoby, ostatecznie przebrać dziecko do **Papugi Zazu**
- **17:45** – rodzice opuszczają garderoby i udają do hollu przed wejście na widownię

Od 17:45 do końca spektaklu dzieci są pod opieką Pani Elizy 730-720-097
(w garderobie, za kulisami albo na schodach na widowni).

Dzieci podczas prób pozostają pod opieką Rodziców / Opiekunów

UWAGA: PODCZAS PRZERWY W SPEKTAKLU NIE WOLNO WCHODZIĆ ZA KULISY ORAZ DO GARDERÓB. DZIECI ODBIERAMY PO ZAKOŃCZONYM PRZEDSTAWIENIU Z GARDEROBY WYŁĄCZNIE PO PODPISANIU LISTY OBECNOŚCI!!! (czytelny podpis).

UWAGA: przez cały dzień obowiązuje zakaz chodzenia przez scenę - rozprasza to dzieci, które mają próbę na scenie. Na drugą stronę sceny można przejść wkoło teatru korzystając z bocznych szklanych drzwi w prawym foyer przechodząc na tył teatru. Prosimy nie chodzić przez tymczasową ekspozycję muzealną przez „prawą kieszeń”.

Zostajemy do końca na finał na rozdanie upominków. **Niezależnie od ilości dni, w których dzieci występują otrzymują jeden prezent! (Prezenty mogą różnić się między grupami.)**

kontakt: EKOLAND - P. Piotr 503 - 473 - 555

pracownicy teatru (np. Pani/Pan na recepcji) nie posiadają informacji nt naszego wydarzenia

Wersja dokumentu z 26.05.2022r. Uprzejmie prosimy o weryfikację pobranej wersji na 24h przed spektaklem. Prosimy o sprawdzenie czy czytają Państwo informacje dla odpowiedniej klasy bądź grupy (szczególnie grupy i klasy baletowe!).