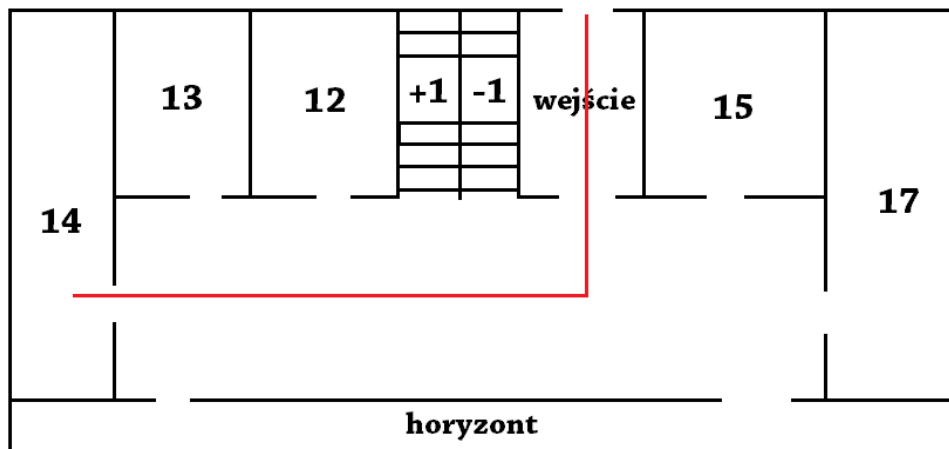


Przypominamy: udział w próbie generalnej jest obowiązkowy. Nieprzyjście na próbę w teatrze może spowodować usunięciem dziecka z choreografii przez nauczyciela.

## KLASA BALETOWA IIIB „Zebry” 05.06.2022r.

Wejście od tyłu teatru, garderoba na parterze nr 14



UKŁAD	PIRWSZA CZĘŚĆ	DRUGA CZĘŚĆ
Zebry	Pozycja III	
Finał		Pozycja IX

Zebry	Finał
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Czarne body</b> (<u>czyste</u>)</li> <li>▪ Bielizna jasna - bez wzorków!</li> <li>▪ <b>Białe rajstopy, baletki</b></li> <li>▪ <b>Tutu</b> - (spódniczka) z kokardą</li> <li>▪ <b>DWIE "rękawiczki"</b> - jeżeli ktoś zapomni to cała grupa występuje bez!</li> <li>▪ <b>Ozdoba do włosów</b> j.w.</li> <li>▪ Makijaż → wizażystka</li> <li>▪ <u>Brak biżuterii (kolczyki, łańcuszki, pierścionki)</u></li> <li>▪ Włosy uczesane w koczka (gładko zaczesane włosy bez przedziałka lub grzywki) do koczka doczepiamy ozdobę.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jak do "Zebr" - bez rękawiczek</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>PUDEŁKO KARTONOWE/PLASTIKOWE (obojętne) --&gt; osobiste miejsce do przechowywania strojów, rekwizytów, rajstop itp. itd.!</b></li> </ul>	

**PROSZĘ ZABRAĆ KARTKI Z INFORMACJAMI DO TEATRU ABY WIEDZIELI PAŃSTWO CO ROBIĆ!**

- **12:45** – przybycie do teatru i przejście do garderoby, proszę przebrać się w stroje ćwiczebne (czarne body), białe rajstopy + getry ochronne na rajstopy, białe baletki + skarpety grube ochronne na baletki najlepiej z anty poślizgiem (ściągamy je przed wejściem na scenę), bluza na wypadek chłodu
- **13:00** – proszę przejść pod prawą szatnię wierzchnią (koło wejścia głównego do teatru) na makijaż
- **13:05– 13:50 – makijaż**
- **13:50** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **13:55 – 14:15** – próba: **Zebry (zabieramy rękawiczki na próbę)**
- **14:15 – 16:55** – przerwa
- **16:55** – zbiórka na widowni, oczekiwanie na próbę
- **17:00 – 17:30** – próba: **Finał**
- **17:30** – proszę udać się do garderoby, ostatecznie przebrać dziecko do **Zebr**
- **17:45** – rodzice opuszczają garderoby i udają do hollu przed wejście na widownię

Od 17:45 do końca spektaklu dzieci są pod opieką Pani Dominiki 507-765-330 (w garderobie, za kulisami albo na schodach na widowni).

Dzieci podczas prób pozostają pod opieką Rodziców / Opiekunów

**UWAGA: PODCZAS PRZERWY W SPEKTAKLU NIE WOLNO WCHODZIĆ ZA KULISY ORAZ DO GARDERÓB. DZIECI ODBIERAMY PO ZAKOŃCZONYM PRZEDSTAWIENIU Z GARDEROBY WYŁĄCZNIE PO PODPISANIU LISTY OBECNOŚCI!!! (czytelny podpis).**

UWAGA: przez cały dzień obowiązuje zakaz chodzenia przez scenę - rozprasza to dzieci, które mają próbę na scenie. Na drugą stronę sceny można przejść wkoło teatru korzystając z bocznych szklanych drzwi w prawym foyer przechodząc na tył teatru. Prosimy nie chodzić przez tymczasową ekspozycję muzealną przez „prawą kieszeń”.

Zostajemy do końca na finał na rozdanie upominków. **Niezależnie od ilości dni, w których dzieci występują otrzymują jeden prezent! (Prezenty mogą różnić się między grupami.)**

kontakt: EKOLAND - P. Piotr 503 - 473 - 555

pracownicy teatru (np. Pani/Pan na recepcji) nie posiadają informacji nt naszego wydarzenia

Wersja dokumentu z 28.05.2022r. Uprzejmie prosimy o weryfikację pobranej wersji na 24h przed spektaklem. Prosimy o sprawdzenie czy czytają Państwo informacje dla odpowiedniej klasy bądź grupy (szczególnie grupy i klasy baletowe!).